

Neste ukes høydepunkter



Thorbjørn Egner har hatt svært stor betydning for norsk barneboklitteratur. I sommer kan du dikte videre på hans fortellinger.

FOTO: POPSENTERET

Hvor er det blitt av politimester Bastian, Tobias i tårnet, tante Sofie, løven og de tre uskikkelige røverne? Det kan kanskje bare du svare på.

Folk og røvere i Egners by

SOL GABRIELLE LARSEN

For i sommer får alle som vil, mulighet til både å tegne, fortelle, synge og dikte videre på flere magiske historier når Popsenteret markerer 100-årsjubileet til den populære, norske tegneren, forfatteren, visedikteren og komponisten Thorbjørn Egner.

– Her kan du utfolde deg som både historieforteller, låtskriver, illustratør og scenograf, forteller kunstnerisk leder Paal Ritter Schjerven ved Popsenteret til Aftenposten.

De nye historiene vil bli en del av utstillingen i løpet av sommeren. Der er det også kostymeverksted med alt man trenger for å bli en klatremus eller røver. De aller minste blir sendt på skattejakt for å finne ut hvor Klatremus har gjemt seg.

Stor hyllest

Den eldre garde kan mimre med gamle radio- og TV-perler, intervjuer med Thorbjørn Egner og sjeldne musikkklipp. I hele åtte deler av senteret kan publikum altså både se, høre, gjenskape og oppleve den svært så populære kulturpersonligheten.

– Dette er en hyllest til en av Norges mest folkekjære forfattere og sangskrivere. Egner har med sine viser og fortellinger formet barn i flere generasjoner og er derfor en felles referanse for mange. Dessuten er det en veldig høy kvalitet på det han gjorde, sier Schjerven.

Popsenteret ønsker å vekke de voksnes minner ved å vise frem levende billedmateriale, spille låter og vise frem gamle hørspill som nordmannen står bak. I tillegg håper de å inspirere barn og unge til å bruke kreativiteten sin.

– Dette var han veldig opptatt av selv. Vi

Fakta

Thorbjørn Egner (1912-1990)

- ▶ Norsk tegner, forfatter, visedikter og komponist.
- ▶ Var gift med Annie Egner, som han fikk fire barn med.
- ▶ Har skrevet bøker både for voksne og barn. Har blant annet skrevet fortellingene om *Karius og Baktus*, *Dyrene i Hakkebakkeskogen* og *Folk og røvere i Kardemomme by*.
- ▶ Bøkene og platene hans har solgt i store opplag og er oversatt til en rekke språk. Flere av bøkene har dessuten blitt dramatisert og oppført gjentatte ganger, både i Norge og i utlandet. Egner komponerte selv noe av musikken til stykkene.

Kilde: Wikipedia

Popsenteret

- ▶ Opplevelsesmuseum for norsk populærmusikk. Ble etablert av Oslo kommune i 2011 som en del av Schous Kulturbryggeri på Grünerløkka.
- ▶ Tilbyr blant annet utstillinger, installasjoner, musikkarkiv, seminarrom, kinosal og utleielokaler. I tillegg til titusener av bilder, videoer, intervjuer og sjeldne liveopptak.

Kilde: Wikipedia

håper utstillingen kan gi barn muligheten til å være kreative i Egners forskjellige verdener, sier Schjerven.

For opplevelsesmuseet Popsenteret er det Thorbjørn Egners virke som låtskriver som er aller mest interessant.

Multikunstneren har vunnet to spellemannspriser og fått en mengde gullplater gjennom sin lange karriere. Disse utgivelsene selger fortsatt godt.

– Han er kanskje en av de få låtskriverne her i landet med svært mange låter som alle kan synge til, sier Schjerven.

Har du en musiker i deg, kan du i løpet av sommeren både synge inn og mikse flere av de kjente låtene til dikteren. Popsenteret har fire musikkstudioer tilgjengelig til dette. Er du heldig, kan du også lage et nytt platecover med ansiktet ditt på.

– Etter at du har sunget inn og mikset låtene dine, kan du sminke deg, kle deg ut som en av hans figurer, ta bilde og designe et platecover med bilde av deg selv på, forteller Schjerven.

Snill og god

Thorbjørn Egner var også svært opptatt av å bruke sitt kunstneriske virke til å skape godhet mellom mennesker. Han ville vise at det finnes noe godt i alle mennesker.

– Egner hadde den oppfatning at alle mennesker er gode og at alle har sterke sider som kan være til nytte for andre. Reven setter livet på spill for å redde Brumlemann, og røverne blir helter når det brenner i Tobias' tårn, forteller Schjerven.

Den kunstneriske lederen har som mange før ham vokst opp med Thorbjørn Egners historier og viser.

– Jeg har alltid likt *Karius og Baktus* best, de er så politisk ukorrekte. Men *Hakkebakkeskogen* er nok den jeg har hørt og lest flest ganger som liten, sier Schjerven.

Hvor: Popsenteret, Trondheimsveien 2, bygg T. Inngang fra Schous plass.

Når: Til og med 19. august. Se popsenteret.no for åpningstider.